



Editorial

Editorial

Editora Ajunta da Herança – Revista de História, Património e Cultura, Ana Raquel Machado¹

¹Email: <u>anaraqueldsmachado@gmail.com</u>

Mestre em Arte, Património e Teoria do Restauro, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa | Pós-graduada em Gestão Cultural, ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa.

"A dúvida é o princípio da sabedoria." Aristóteles

A Herança – Revista de História, Património e Cultura que agora se apresenta o primeiro número constitui, dentro da dinâmica de produção editorial de revistas científicas em *open access*, uma nova via de divulgação de estudos emergentes nas suas áreas de actuação.

De periodicidade semestral, a *Herança* é uma revista científica electrónica com *double blind review* abrangendo as várias vertentes do conhecimento com especial relevo para a História, Arqueologia, História da Arte, Teoria da Arte, Museologia e Museografia, Estudos Curatoriais, Inventário e salvaguarda do Património, Ciências do Património, Conservação e Restauro, Gestão e Estudos da Cultura e Turismo Cultural.

Com a acção norteadora «travessia para o conhecimento» comum as todas as publicações da *Ponteditora*, afirma-se, a partir de hoje, no mercado editorial científico com o mote de salvaguardar, investigar, promover e explicar a riqueza e a diversidade desta *herança*, denominador comum na CPLP e na Diáspora de língua portuguesa.

A estratégia editorial assume o intento de preservar o Património, a História e a Cultura, estudá-los com rigor, divulgá-los em conformidade com as metodologias adequadas e transmitir os novos dados de forma acessível. A multiplicidade diversa das matérias retrata a imagem de um vasto território de riqueza existencial, cultural, histórica e artística, constituindo o escopo da revista.

Os artigos reunidos neste número dão a conhecer um leque significados de estudos de caso, espelhando o testemunho através do alargamento de horizontes que tem pautado estas disciplinas assente nas variadas linhas de pesquisa em curso, convidando os interessados à exposição dos resultados de estudos e investigações no próximo número.

Cumpre expressar o nosso agradecimento a todos aqueles que participaram na edição deste volume que se apresenta como um instrumento de trabalho ao dispor de todos.

(cc)) BY-NC-SA

O trabalho **Herança** – **Revista de História, Património e Cultura** está licenciado com uma Licença <u>Creative</u> <u>Commons</u> - <u>Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional</u>.